

O Amor Venceu

Letra:
Regina Mota

Música:
Flávio Santos

Calmo $q=100$

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of three systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano part is written in grand staff notation (treble and bass clefs).

System 1: The vocal line begins with a whole note chord $F7^+$ and a melodic line starting on G4. The piano accompaniment starts with a bass line on G3 and a treble line on G4. Chords include $F7^+$, D^b_2/F , $F7^+$, and D^b_2/F . The lyrics are "Ah" and "ah".

System 2: The vocal line continues with notes G4, A4, Bb4, and C5. The piano accompaniment features chords $F7^+$, $Gm7$, $Am7$, $E^b_7^+$, $D7^-$, and $Gm7$. The lyrics are "Se um di - a Cris - to se en - tre - gou" and "Na - que - le".

System 3: The vocal line continues with notes G4, A4, Bb4, and C5. The piano accompaniment features chords G^b/A , $A5^+$, $B^b_7^+$, $Am7$, $D7^+$, G^b_7 , G^b_7 , C^b/B^b , and $Am7$. The lyrics are "di - a_o que - va - leu," and "Não foi - a his - tó - ria de u - ma dor".

D7⁹⁺ D7⁹⁻
Gm7
Bb7⁹⁺_C
C7⁹
F2
Am7 A^bm7
Gm7

Mas o — a - mor que a - li — ven - ceu. E - ra — pre

16

B^b_C
F7⁹⁺
Am7 A^bm7
Gm7
B^b_C

ci - so al - guém mor - rer Mes - mo — que os er - ros fos - sem

22

F7⁹
Fm
B^b_C
Ni⁹_{F7}
C7⁹
A^b
D7⁹⁺ D7⁹⁻

meus, Pa - ra es - pe - ran - ça re - vi - ver

27

Gm7
Bb7⁹⁺_C
C7⁹
F2
C_D D7
G,7⁹⁺

Tor - nou - se hu - ma - no co - mo eu. Um di - a

33

Am7 Bm7 ⁹F7+ ⁹⁻E7 Am7 ^{A^b}B ⁷B5+

Cris-to se_en - tre - gou — Em - bo - ra E - le fos - se_um

38

⁹C7+ Bm7 ⁷E5+ A⁹A7 ⁹D7 ^DC Bm7 ⁹⁺E7 ⁹⁻E7

Deus, A his - tó - ria to-da_en-tão — mu - dou

43

Am7 ⁹C7+ ^DD7 G2 Bm7 B^bm7 Am7

A - brin - do_a_es - tra-da ru - mo_a Céu. Que ho - ra

49

^CD ⁹G7+ Bm7 B^bm7 Am7 ^CD

tris-te_a que_as - sis - tiu A mor - te_in - jus-ta de — Je -

54

9 G7 Gm 9 9 9 9+ 9-
 # G7 Gm Ni7 j i j i i i B i E7 E7

sus, mas, Lo - go - a vi - da res - sur - giu

59

Am7 C7+ 9 9- G7 Cm7 Dm7 G7+ Am7 Bm7

E_a noi - te es - cu - ra fez - se em luz.

65

9 9- 9 A9 A b 7 9 9 7 9 7+ D i

Ah

72

F#5+ G2 F 9 9- 9 A7 9 9- 9 G2

Uh

78

9+ D7# G.7+ Am7 Bm7 9 F7+ 9- E7

Um di - a Cris-to se_en - tre - gou—

9 Am7 A^b B 7 B5+ 9 C7+ Bm7 7 E5+ A⁹7

Em - bo - ra E - le fos - se um Deus, A his - tó - ria

7+ B5+ 9 A7+ B 9 B7 G7+ A Gⁱ A Am7 9 C7+ D 9 D7 G2

to-da_en-tão— mu - dou A - brin - do_a_es - tra-da ru - mo ao Céu.

Csus ED 6 F9 G2 G2

Uh.———